

TEXTOS NORTEADORES DOS GRUPOS DE DISCUSSÃO (GDs)

Os Grupos de Discussão ocorrerão em dois dias – dias 19 e 20 de abril - com duas horas de duração (10h30 às 12h30). Além da leitura, análise e aceite dos trabalhos inscritos a coordenação do GD teve sob sua responsabilidade a elaboração de um texto delineando o perfil e problematizando as questões centrais dos trabalhos inscritos. Esse texto será o norteador das reflexões e discussões do GD, substituindo a mera apresentação individual dos trabalhos.

GD Diálogo entre diferentes saberes e práticas no jogo da vida e do Ensino de História

Local: Sala 3108 FaE / UFMG

Prof^aDr^aHelenice Ciampi (PUC/SP)
Prof.Ms. Elvis Roberto Lima da Silva (PMSP)

O grupo de discussão “*Diálogo entre diferentes saberes e práticas no jogo da vida e do Ensino de História*” propõe-se debater saberes e práticas dos sujeitos escolares articulando memórias, histórias e experiências cotidianas, possibilitando um encontro com professores, estudiosos e pesquisadores compreendidos como sujeitos mobilizadores de saberes e práticas.

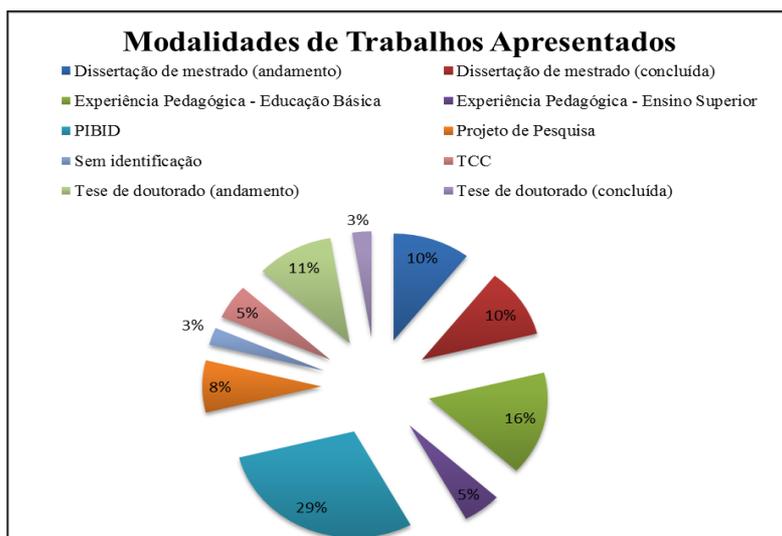
O objetivo principal do GD é analisar de que modo, a complexidade das relações, tensões e conflitos resultantes dos choques entre identidades plurais na sociedade contemporânea, estão sintonizadas com os desafios enfrentados pelos professores de História em diversos níveis de ensino.

Neste sentido, somos convidados a (re)pensar o significado do saber histórico, em diferentes contextos sociais, culturais e escolares, questionando: A prática pedagógica tem favorecido a participação de todos os segmentos sociais na escola? Como a instituição escolar tem se organizado para discutir a diversidade social, cultural e étnico-racial de seus sujeitos?

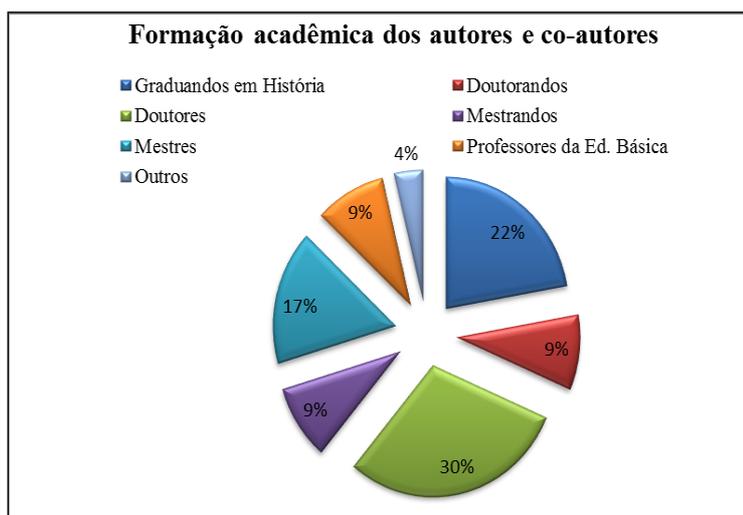
Perfil dos inscritos

O GD recebeu cinquenta e cinco (55) trabalhos inscritos, e aprovou trinta e oito (38). Os integrantes são professores da educação básica das disciplinas de História, Geografia, de todas as séries Ensino Fundamental e do Ensino Médio; pesquisadores do ensino de História, participantes de grupos de pesquisa; estudantes de pós-graduação (Mestrado Acadêmico e Profissional, Doutorado); estudantes de graduação e professores supervisores vinculados ao PIBID. São profissionais provenientes de diversas regiões e instituições educacionais do país, embora a maior parte seja oriunda das regiões Sudeste e Sul (49% e 30% respectivamente), 14% dos pesquisadores são da região Nordeste, 5% do Centro-Oeste e 3% da Região Norte.

Do total de trinta e oito (38) trabalhos, onze (11) são ligados ao PIBID; outros seis (6) trabalhos constituem experiências pedagógicas desenvolvidas na Educação Básica; oito (8) representam dissertações de mestrado, quatro (4) em andamento e quatro (4) concluídas; cinco (5) teses de doutorado, quatro (4) em fase de elaboração e uma (1) finalizada; dois (2) TCC's, dois (2) relatos de experiência de Ensino Superior, três (3) Projetos de Grupos de Pesquisa e um (1) trabalho sem identificação, como explicita o gráfico a seguir:



Grande parte dos trabalhos apresentados são vinculados às instituições públicas de ensino, sendo que somente três (3) pertencem a instituições de ensino privado. A formação acadêmica dos inscritos, autores e co-autores verifica-se no gráfico abaixo:



Questões centrais dos trabalhos inscritos

Tendo em vista o convite dos organizadores do IX Encontro Nacional de Perspectivas do Ensino de História e IV Encontro Internacional do Ensino de História aos profissionais interessados "*em debaterem suas experiências e produções, assim como para aprofundarem seus conhecimentos sobre Questões Socialmente Vivas*", o GD, propõe abordar questões que interpelem as práticas sociais dos sujeitos/atores escolares, dentro e fora da escola, remetendo-os às suas representações sociais e aos seus sistemas de valores.

Com base na análise dos resumos e textos, identificamos algumas temáticas mais recorrentes como: Memórias, Educação Patrimonial, Formação de Professores (selecionados para o dia 19/04) e Ensino de História nos anos iniciais do ensino fundamental. É significativo o número de relatos das experiências pedagógicas dos docentes da educação básica e trabalhos vinculados ao PIBID. Estes enfatizam a formação inicial em intercâmbio com a realidade escolar e propiciam, ação-reflexão-ação do fazer docente, durante o seu percurso acadêmico (selecionados para 20/04).

Merece destaque a variedade de fontes trabalhadas nestas experiências tais como: documentos escritos, objetos materiais, mapas, filmes, imagens em livros didáticos, obras literárias, blogs e outros. Tal fato expressa uma preocupação com o conhecimento histórico produzido na academia, na escola e nas salas de aulas. Há também uma inquietação com o entendimento das representações expressas pelos autores e sua percepção pelo aluno/leitor. É evidente o interesse com uma formação profissional em diversos cursos: História, Pedagogia (a distância) e Ensino Técnico.

Nesses trabalhos selecionados se destaca o tema da Memória, seja de períodos da história brasileira (Ditadura Militar), seja para com os docentes aposentados, como para o ensino de História regional, local e comunidade escolar. Identificamos também a centralidade do sentimento de valorização e preservação do patrimônio histórico e cultural brasileiro.

Esperamos que o GD ao debater e socializar a produção apresentada seja um canal aberto aos professores e pesquisadores do Ensino de História, para trazerem suas experiências acadêmicas e educacionais neste e em outros encontros sobre o ensino de História.

Neste sentido acreditamos que os participantes contribuem para que o conhecimento histórico escolar ultrapasse os muros da escola e da universidade, fomentando um diálogo entre diferentes saberes, culturas escolares e práticas no jogo da vida, aprofundando seus conhecimentos sobre as *Questões Socialmente Vivas*.