

APRESENTAÇÃO DE COMUNICAÇÃO ORAL

12 DE JUNHO/2019

I Simpósio Nacional sobre Cultura Escrita Digital

Conectando Redes de Conhecimento
sobre Leitura e Escrita Digital

11 a 12 de junho de 2019

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 1

DATA: 12/06/19 **EIXO 3:** Formação de professores e políticas de formação continuada **Sala:** 4105

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: Tecnologia na escola: entre o fetichismo e o efeito isca	Maria Clara Maciel de A. Ribeiro (UNIMONTES), Fábila Magali Santos Vieira (UNIMONTES)
Trabalho de pesquisa: Mediações pedagógicas em tempos de cultura digital e aprendizagens significativas: novos modos de aprender e ensinar	Vanina Costa Dias (FCV/UFMG), Ione Aparecida Neto Rodrigues (FCV/CE-FET), Claudia Maria Cunha (FCV)
Relato de experiência: o trabalho com infográficos em cursos de formação de professores	Miriam Marmol (FAPAM), Reinaldo Galvão (FAPAM), Silvana Batista (FAPAM)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 2

DATA: 12/06/19 **EIXO 3:** Formação de professores e políticas de formação continuada **Sala:** 4107

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: curso de letras e suas interfaces: multiletramentos e formação do professor, "uma via de mão dupla"	Fernanda Abreu Gualhano (UFJF), Laynara Viana Tavares (UEMG), Anna Carolina Ferreira Carrara Rodrigues (UEMG)
Trabalho de pesquisa: Cultura digital no processo de formação docente	Talita de Moraes Silva (UNILESTE), Maria Aparecida de Faria Gomes (UNILESTE)
Relato de experiência: Juntando palavras e multiplicando ideias: uma prática com hipercontos	Hermínia Maria Martins Lima Silveira (CP/UFMG), Letícia Guedes Guimarães (FALE/UFMG), Roselene Alves Amâncio (CP/UFMG)
Trabalho de pesquisa: Aprendizagem móvel na formação continuada docente: um olhar sob a perspectiva dos princípios de comunidade de prática	Denise Veridiano (FALE/UFMG)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 3

DATA: 12/06/19 **EIXO 3 e 5:** Formação de professores e políticas de formação continuada **Sala:** 4108

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: Educação a distância e o papel da tutoria na Universidade do Estado de Minas Gerais: reflexões sobre os instrumentos avaliativos	Priscila Rondas Ramos Cordeiro Torres Fontes (PROMESTRE/FaE/U-FMG), Andreia de Assis Ferreira (PROMESTRE/FaE/UFGM)
Relato de experiência: uso do QR Code para a leitura digital móvel: uma experiência no ensino fundamental	Telma Nogueira (UFMG), Elisa Mattos (UFMG)
Relato de experiência: Modalidade e resolução de problemas	Rosana Aparecida de Moura (EMAGH/PBH)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 4

DATA: 12/06/19 **EIXO 3 e 5:** Formação de professores e políticas de formação continuada **Sala:** 402

Títulos	Autor(es)
Relato de experiência: Quem sou eu no Twitter? Posicionamento e identidade na aprendizagem de escrita	Mariana Souza Veiga (UFJF), Barbara Delgado Azevedo (UFJF)
Trabalho de pesquisa: A escrita dos alunos no twitter	Luciane de Assis Almeida (PPGEB / CAPUERJ)
Relato de experiência: Ferramentas digitais: incentivo à leitura e escrita	Poliana Carla Rodrigues (FVC)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 5

DATA: 12/06/19 **EIXO 3 e 5:** Formação de professores e políticas de formação continuada **Sala:** 3107

Títulos	Autor(es)
Relato de experiência: A inscrição do discente no ciberespaço: efeitos de aprendizado de leitura em língua inglesa	Rosilene Vale Silva (E. E. Dep. Renato Azeredo), Lady Lourdes Soares Medeiros (UFMG), Jackson Santos Vitoria de Almeida (UFMG)
Relato de experiência: O uso do whatsapp para o desenvolvimento da escrita em língua estrangeira: uma prática no ensino médio	Sérgio Gartner (CEFET-MG), Shirlene Bemfica de Oliveira (IFMG)
Trabalho de pesquisa: A relação entre letramentos escolares e não escolares na construção de comunidades leitoras via booktubers	Guiomar Timoteo Coura (FaE/UFMG)
Trabalho de pesquisa: O processo de produção de material didático em contextos de uso: letramentos, multimodalidade e formação de professores de espanhol	Elizabeth Guzzo de Almeida (FaE/U-FMG), Maria Lúcia Castanheira (FaE/U-FMG)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 6

DATA: 12/06/19 **EIXO 1 e 4:** Práticas de leitura e escrita digital/ Jogos digitais no ensino da leitura e da escrita **Sala:** 4104

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: Interações e habilidades construídas a partir dos jogos e atividades digitais: o fazer das crianças	Ghisene Santos Alecrim Gonçalves (UMEI Beija-Flor / NEPCED UFMG)
Trabalho de pesquisa: O uso dos diferentes tipos de jogos para o aprendizado nos anos iniciais	Isadora de Paula Bastos (UFJF)
Relato de experiência: Inovação na formação literária: possibilidades para a leitura e a escrita em ambiente digital	Elaine Cecilia de Lima Batista (CSMMB), Graciele Batista Gonzaga (CSMMB), Juliana Soares de Souza (CSMMB)
Relato de experiência: O uso de emojis na escrita digital: uma intervenção didática	Elisa Mattos (UFMG), Vanessa Brasil (UFMG), Gustavo Garcia (UFMG)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 7

DATA: 12/06/19 **EIXO 1:** Práticas de leitura e escrita digital **Sala:** 3102

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: Gêneros textuais digitais: o que os jovens produzem fora da sala de aula?	Flávio Martins da Silva (PROMESTRE / FAE/UFMG), Gláucia Jorge (PROMESTRE / FAE/UFMG)
Relato de experiência: Multimodalidade e literatura: o stop motion entra em cena na sala de aula.	CMBH), Renato Aurélio (CEFET/ IFES - Campus Montanha)
Relato de experiência: A escrita digital e os aplicativos de celular: o anúncio publicitário como produção multimodal no terceiro ciclo de formação humana	Karlla Leal (UFMG), Jaqueline Silva Miranda (UFMG), Raika Luana Aleme (UFMG)
Trabalho de pesquisa: Práticas de escrita de estudantes do Ensino Médio em um evento de letramento no Whatsapp	Maria Jacy Maia Velloso (DMTE / UNIMONTES)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 8

DATA: 12/06/19

EIXO 1: Práticas de leitura e escrita digital

Sala: 3104

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: uso de infográficos na aula de língua portuguesa: possibilidades para o despertar de alunos letrados visualmente	Adelane Brito Rodrigues (PPGEL / UFPI)
Relato de experiência: Possibilidades e desafios do trabalho de escrita e leitura de textos literários nas aulas de inglês na era digital	Danilo da Silva Solera (FE/USP)
Relato de experiência: Gamificação como estratégia de redução da defasagem escolar	Deise Lucia da Silva (MUST University), Geysiane Aparecida Gonzaga (Instituto de Desenho Instrucional)

COMUNICAÇÃO ORAL/ SESSÃO 9

DATA: 12/06/19

EIXO 1: Práticas de leitura e escrita digital

Sala: 3105

Títulos	Autor(es)
Trabalho de pesquisa: Implicações na cultura da escrita sob a égide da plataformização da educação	Heloisa Lopes Silva de Andrade (UFMG)
Relato de experiência: O gênero digital post na produção de textos dissertativos	Sheila Conceição dos Santos (UESC), Rogério Soares de Oliveira (UESC)
Relato de experiência: storytelling uma aula divertida	Adriana dos Reis Silva (SMED-PBH / Rede de Formação EAD)
Trabalho de pesquisa: Tempos hipermodernos e o processo de ensino: a voz dos discentes de letras em uma perspectiva digital	Laynara Viana Tavares (UEMG), Fernanda Abreu Gualhano (UFJF), Anna Carolina Ferreira Carrara (UEMG)